

## **Georg Clementi**

Der Südtiroler mit Wahlheimat Salzburg ist Schauspieler, Regisseur und Liedermacher. Er ist Ensemblemitglied des Salzburger Landestheaters und gilt dort als Publikumsliebbling. Mit eigenen kleinen Theaterproduktionen bespielt er den gesamten deutschsprachigen Raum. 20 Jahre lang gehörte er auch dem Ensemble Porcia an, bis er 2016 die künstlerische Leitung des Salzburger Straßentheaters übernahm. Als Liedermacher ist er mehrfach preisgekrönt und tourt zusammen mit Ossy Pardeller als „Die Clempanei“.

[www.clementi.de](http://www.clementi.de)

## **Ossy Pardeller**

Ossy Pardeller studierte fünf Jahre klassische Gitarre in Bozen und Innsbruck, lebte sich zwei Jahre in Sevilla in den Flamenco ein, komponierte für über 80 Theaterproduktionen und konzertierte zahlreich mit verschiedenen Partner/innen. Das Komponieren erlernte er bei Carlo Domeniconi in Berlin. Seit 25 Jahren vermittelt er Gitarrist/innen Freude und Können. Mit Georg Clementi verbindet ihn eine jahrzehntelange Freundschaft und Zusammenarbeit.

[www.ossypardeller.com](http://www.ossypardeller.com)

## **Michael Ferner**

Michael Ferner ist am 04. März 1969 in Salzburg geboren. Er ist Maler, Zeichner, Illustrator, Karikaturist und Kabarettist. Seit 1997 ist er als freischaffender Künstler tätig und betreibt seit 2004 eine eigene Ateliergalerie in Salzburg, wo er auch lebt. Über zahlreiche Ausstellungen fanden seine Werke ein Publikum weit über Österreich hinaus.

[www.michael-ferner.at](http://www.michael-ferner.at)

## **zum Autor: Ferruccio Cainero**

Ferruccio Cainero ist Autor und Regisseur, Schauspieler und Erzähler und lebt heute in der Schweiz. In den 70iger Jahren begann seine künstlerische Karriere, als Clown und Straßenkünstler zusammen mit seinem Kollegen Giovanni De Lucia als Duo Teatro Ingenuo. Für acht Jahre arbeitete er am Theater «CRT» in Mailand. Dort begegnete er allen wichtigen Theatergrößen der Freien Theaterszene der 80 Jahre. Er entwickelt eine ganz eigene und für die europäische Theaterwelt neue Erzählkunst, wofür er mit wichtigen nationalen und internationalen Preisen ausgezeichnet wurde.

In den letzten 40 Jahren hat er mehr als 40 Theaterstücke geschrieben und inszeniert. Als Autor, Co-Autor und Regisseur hat er mit der Clownin, Gardi Hutter, ihre ersten drei wichtigsten Stücke entwickelt.

[www.ferrucciocainero.ch](http://www.ferrucciocainero.ch)